

Obiettivo

Fornire le competenze tecniche avanzate per operare nell'area della progettazione ed industrializzazione del prodotto. Al termine del percorso formativo il corsista sarà in grado di progettare, sulla base di un processo di ricerca personale, alcune varianti dei modelli di base, disegnando su foglio e su forma e sviluppando le parti dei modelli a mano.

Contenuti

DISEGNO ARTISTICO: applicazione delle tecniche coloristiche alle rappresentazioni dei modelli di calzature, studi grafici di componenti ed accessori.

DISEGNO PROFESSIONALE: tecniche avanzate per disegnare tecnicamente su foglio e su forma le varianti ai modelli di base donna/uomo, al fine di ottenere le competenze necessarie a realizzare una mini collezione.

MODELLERIA TECNICA A MANO: sviluppo degli stampi di tomaia, fodera e rinforzi dei modelli della mini collezione, preparazione della documentazione tecnica.

TECNOLOGIA DEI PROCESSI: analisi dei processi produttivi (Taglio, orlatura, montaggio, finissaggio) relativi ad un modello di calzatura definito dal docente e preparazione della documentazione tecnica necessaria.

Seminari di Approfondimento sulle Tecnologie CAD 2D e 3D.

ORGANIZZAZIONE DELLE LEZIONI

<i>Durata del corso:</i>	240 ore
<i>Periodo di attuazione:</i>	da Settembre a Giugno
<i>Orario delle lezioni:</i>	Sabato 8.30 - 12.30 / 14.00 - 18.00

Materiale incluso nella retta: forme e relative strutture (tacchi, solette e soles) pelli e accessori, dispense didattiche, fotocopie e orlatura modelli.

Materiale a carico dell'allievo: fogli cartoncino, carta tesa da 10 cm, trincetto, compasso a due punte, triangolo con manico, stecca metrica da 30 cm, fustelle da 1 mm con manico, cordella metrica da 60 cm.

Ai fini dell'ottenimento del Certificato di Frequenza e Profitto del II° Anno è necessario essere ammessi e superare l'esame finale. Le condizioni di ammissione sono la frequenza pari o superiore all'85% del monte ore del corso e il raggiungimento della sufficienza in tutte le materie.

